
Breve estudio sobre el Aprendizaje Basado en Experiencias (ABE) en Ciencias Sociales en una escuela de la Amazonía ecuatoriana

Study brief on Experimental Learning in Social Sciences in a school in the Ecuadorian Amazon

Barba Salazar Paul Fernando^{a,*},  paul.barba@unae.edu.ec

Yumbo Luis Miguel^a  yutsuyan7@gmail.com

a. Universidad Nacional de Educación (UNAE), Cañar, Ecuador.

Autor por correspondencia: Paul Barba Salazar; Email, paul.barba@unae.edu.ec

Citation: Barba Salazar P., & Yumbo L. Breve estudio sobre el aprendizaje basado en experiencias (ABE) en Ciencias Sociales en una escuela de la Amazonía ecuatoriana. Revista Ciencia Ecuador, 2024, 6, 28. **URL:** <https://cienciaecuador.com.ec/index.php/ojs/article/view/276>.

Received: 4/9/2024

Accepted: 15/9/2024

Published: 17/9/2024

Publisher's Note: Ciencia Ecuador stays neutral with regard to jurisdictional claims in published maps and institutional affiliations.



Copyright: © 2024 by the authors. Submitted for possible open access publication under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

Resumen: La investigación se realizó en Ciencias Sociales del tercer grado de educación general básica en la Escuela José Andrango, parroquia La Belleza, Orellana, Ecuador, centrada en 12 estudiantes (8 niñas y 4 niños) con problemas de motivación y bajo rendimiento académico por un enfoque de enseñanza tradicional basado en clases magistrales, que no se interesaba ni fomentaba su participación, generando desmotivación y desigualdad en el aprendizaje. Para abordar esta problemática, se implementó una estrategia de Aprendizaje Basado en la Experiencia (ABE), con actividades como simulaciones, juegos de rol, narración de la historia de la escuela y creación de collages, diseñadas para facilitar una comprensión más profunda de su comunidad y cultura, promoviendo así mayor participación y comprensión de los contenidos. El diagnóstico reveló la necesidad de estrategias colaborativas y motivadoras, y el plan de lección con ABE no solo

Mejoró la participación activa, sino también las habilidades de comunicación, co-laboración y pensamiento crítico de los estudiantes, promoviendo además la empatía y una comunicación efectiva sobre temas interculturales. La investigación fortaleció la colaboración entre los docentes y mejoró la planificación y ejecución de las lecciones, recomendando institucionalizar prácticas de planificación, observación y reflexión colaborativa, así como cultivar una cultura de retroalimentación constante para asegurar el éxito continuo de esta metodología.

Palabras claves: Aprendizaje experiencial. Interculturalidad. Aprendizaje colaborativo. Estudios sociales. Evaluación formativa.

Abstract: The research was conducted in Social Sciences in the third grade of general basic education at the José Andrango School, La Belleza parish, km 40, focusing on 12 students (8 girls and 4 boys) with motivation problems and low academic performance due to a traditional teaching approach based on lectures, which did not interest or encourage their participation, generating demotivation and inequality in learning. To address this problem, an experience-based learning (EBL) strategy was implemented, with activities such as simulations, role-playing, narration of the school's history and creation of collages, designed to facilitate a deeper understanding of their community and culture, thus promoting greater participation and understanding of the contents. The diagnostic revealed the need for collaborative and motivational strategies, and the lesson plan with ABE not only improved active participation, but also students' communication, collaboration and critical thinking skills, while promoting empathy and effective communication on cross-cultural issues. The research strengthened collaboration among teachers and

improved lesson planning and execution, recommending institutionalizing collaborative planning, observation and reflection practices, as well as cultivating a culture of constant feedback to ensure the continued success of this methodology.

Keywords: Experiential learning. Interculturality. Collaborative learning. Social studies. Formative assessment.

1. Introducción

La investigación se centrará en el área de Ciencias Sociales del tercer grado de educación general básica en la Escuela José Andrango, ubicada en la parroquia La Belleza. La escuela tiene 60 estudiantes; 40 son mujeres y 20 hombres. El estudio se enfocará en los 12 estudiantes de tercero de educación general básica, compuestos por 8 niñas y 4 niños.

En la Escuela José Andrango, los estudiantes de tercero de educación general básica enfrentan desafíos en el área de Ciencias Sociales. La baja motivación y el rendimiento académico desigual son preocupantes, exacerbados por la falta de estrategias de enseñanza efectivas.

La enseñanza tradicional, basada en clases magistrales y actividades poco estimulantes, no logra captar el interés de los estudiantes ni fomentar su participación activa en el proceso de aprendizaje. La ausencia de estrategias innovadoras que despierten la curiosidad y la creatividad de los alumnos se traduce en una desmotivación generalizada hacia las Ciencias Sociales.

Además de la falta de estrategias de enseñanza, la evaluación del aprendizaje en el área de Ciencias Sociales se limita a exámenes y trabajos escritos, dejando de lado una evaluación integral que valore las habilidades y conocimientos adquiridos por los estudiantes. Esta visión limitada de la evaluación no permite identificar las fortalezas y debilidades individuales de cada alumno, dificultando la implementación de medidas de apoyo y refuerzo necesarias para mejorar su rendimiento académico.

La combinación de una enseñanza poco motivadora y una evaluación limitada del aprendizaje en Ciencias Sociales tiene serias consecuencias para los estudiantes de tercero de Educación General Básica en la Escuela José Andrango. La desmotivación y el bajo rendimiento académico se convierten en un círculo vicioso, donde algunos estudiantes se sienten frustrados y pierden interés en la asignatura, mientras que otros presentan un rendimiento desigual, evidenciando brechas en el aprendizaje que pueden perpetuarse a lo largo de su trayectoria educativa.

Situación Problemática:

¿Cómo influyen los eventos históricos y culturales locales en el desarrollo de nuestra comunidad aplicando la estrategia de aprendizaje basado en la experiencia que promuevan la participación activa, la creatividad y la evaluación formativa del aprendizaje en el área de Ciencias Sociales de los estudiantes de tercero de educación general básica en la Escuela José Andrango?

Objetivo del Estudio:

La influencia de los eventos históricos y culturales locales en el desarrollo comunitario, mediante la aplicación de la estrategia de aprendizaje basado en la experiencia, para fomentar la participación activa, la creatividad y la evaluación formativa en el aprendizaje de Ciencias Sociales en estudiantes de tercer grado de educación general básica en la Escuela José Andrango."

Este objeto de estudio se centra en cómo los eventos históricos y culturales locales pueden ser utilizados como una herramienta pedagógica para mejorar el aprendizaje de Ciencias Sociales, integrando metodologías activas y evaluativas que involucren de manera significativa a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

El propósito de este estudio es implementar la estrategia de aprendizaje basado en la experiencia en el área de Ciencias Sociales en la Escuela José Andrango, utilizando simulaciones y juegos de rol. Este enfoque busca fomentar una evaluación formativa continua que potencie la participación activa de los estudiantes de tercer grado y mejore su comprensión de los contenidos históricos y culturales locales. Mediante estas metodologías interactivas, se pretende involucrar a los estudiantes de manera más profunda en el aprendizaje, facilitando una mejor asimilación de los conocimientos y promoviendo un entorno educativo dinámico y participativo.

Para lograrlo, se llevará a cabo un diagnóstico de estrategias de enseñanza innovadoras adecuadas para el contexto de la escuela, se diseñará un plan de lección que incorpore el aprendizaje basado en la experiencia y la evaluación formativa, y se evaluará el impacto de estas estrategias en el aula.

Posteriormente, se rediseñará la experiencia educativa basándose en la retroalimentación obtenida, ajustando las prácticas pedagógicas para mejorar continuamente el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades y resultados observados.

2. Materiales and Métodos

La metodología utilizada fue la observación a través de la Lesson Study, LS. Según Soto y Pérez (2015), se alinea perfectamente con el objetivo de investigar cómo los eventos históricos y culturales locales pueden influir en el desarrollo de la comunidad educativa en la Escuela José Andrango. Al centrarse en la colaboración docente y la reflexión continua, LS. permite un enfoque cílico y adaptativo para la implementación de estrategias de enseñanza que integren el aprendizaje basado en la experiencia. Este método permite a los docentes diseñar, observar y ajustar lecciones que incorporen eventos históricos y culturales relevantes, adaptando la enseñanza a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes de tercero de educación general básica.

Al utilizar Lesson Study para abordar el aprendizaje basado en la experiencia en Ciencias Sociales, los docentes de la Escuela José Andrango pueden identificar áreas de mejora en la forma en que los eventos históricos y culturales se integran en el currículo. La metodología fomenta la participación activa y la creatividad de los estudiantes, promoviendo una comprensión más profunda de cómo estos eventos influyen en su entorno. El ciclo de diseño, observación y ajuste de Lesson Study facilita una evaluación formativa continua, asegurando que las lecciones sean efectivas en la promoción de una mayor comprensión y participación de los estudiantes en su comunidad local.

3. Resultados

La propuesta educativa implementada en la Escuela José Andrango ha tenido un impacto significativo en el reconocimiento de los estudiantes sobre la importancia de su escuela en la construcción de su identidad cultural y su papel dentro de la comunidad. A través de actividades prácticas, los alumnos lograron establecer conexiones significativas entre los datos escolares y su conocimiento previo, un proceso que se alinea con los principios del ciclo de Lesson Study, donde la colaboración docente y el aprendizaje continuo son fundamentales. La interacción con el rector resultó ser un componente clave en esta experiencia. Sus relatos sobre el establecimiento y crecimiento de la escuela despertaron un interés genuino entre los alumnos por conocer más sobre su institución. Este contexto auténtico no solo fomentó un aprendizaje significativo, sino que también consolidó una conexión profunda con los contenidos abordados, reflejando el enfoque colaborativo del Lesson Study, que busca mejorar la práctica docente a través del análisis conjunto. Los estudiantes participaron activamente en presentaciones sobre la historia de la escuela, guiados por el rector. Utilizando recursos como lecturas, disfraces y murales, expresaron creativamente su comprensión del impacto institucional en su identidad. La evaluación formativa mostró mejoras notables en habilidades comunicativas y colaborativas. Al trabajar en grupos para crear murales que reflejaban la conexión entre la escuela y la comunidad, los alumnos demostraron un aprendizaje significativo y una mayor capacidad para reflexionar críticamente sobre su entorno. Los resultados de participación estudiantil fueron alentadores. En actividades como la creación de collages, el 85 % de los alumnos mostró un alto nivel de compromiso y creatividad. En los modelos históricos, aunque la participación fue moderada a alta con un 78 %, algunos estudiantes necesitaron más orientación. Las mesas redondas fomentaron discusiones dinámicas

que alcanzaron un 90 % de participación, promoviendo así el pensamiento crítico. Finalmente, en la creación de murales, el 88 % de los estudiantes participó activamente, mejorando notablemente la comunicación entre compañeros (Tabla 1). Esta propuesta educativa trasciende el modelo tradicional al centrarse en el estudiante y utilizar estrategias diversas para promover un aprendizaje activo e impactante. Al integrar experiencias auténticas con creatividad e interacción comunitaria, se fortalece no solo el conocimiento académico, sino también el sentido de identidad cultural entre los estudiantes. Cada alumno se convierte así en un agente activo en la construcción de su propia historia dentro del marco escolar y comunitario.

Tabla 1
Comparación de la Participación Estudiantil en Diferentes Actividades

Actividad	Participación	Nivel Promedio	Comentarios
	Estudiantil (%)	de Participación	
Collages	85%	Alto	Los estudiantes mostraron gran creatividad y compromiso.
Modelos Históricos	78%	Moderado a Alto	La participación fue variable, algunos estudiantes necesitaron más orientación.
Mesas Redondas (Discusión en Grupo)	90%	Alto	Las discusiones fueron dinámicas y fomentaron el pensamiento crítico.
Creación de Murales	88%	Alto	El trabajo colaborativo mejoró la comunicación entre compañeros.

Nota: Los datos reflejan la participación y el nivel de compromiso promedio observados durante diferentes actividades en el aula durante un mes.

Esta experiencia educativa, basada en el ciclo Lesson Study, ha demostrado ser un catalizador de transformación en el aula. Al fomentar un ambiente colaborativo y centrado en el estudiante, se ha logrado no solo mejorar las habilidades académicas, sino también fortalecer el compromiso emocional y social de los alumnos con su comunidad escolar. La integración de experiencias auténticas y estrategias pedagógicas innovadoras ha permitido a los estudiantes construir un conocimiento significativo, desarrollar su identidad cultural y convertirse en agentes activos de su propio aprendizaje.

4. Discusión

La experiencia investigativa desarrollada en el ciclo significó una valiosa oportunidad para que el equipo de trabajo de la escuela José Andrango colaborara de manera más estrecha y efectiva. Trabajar juntos en la planificación, ejecución y observación de la lección permitió a los docentes compartir sus conocimientos, habilidades y perspectivas, fortaleciendo así la cohesión y el sentido de comunidad dentro del equipo. Esta colaboración facilitó la identificación de áreas de mejora y la implementación de estrategias innovadoras.

Además, los esfuerzos de colaboración resultaron en camaradería y aprendizaje continuo, donde cada miembro del equipo pudo ofrecer y recibir retroalimentación constructiva. Este enfoque colaborativo no solo enriqueció la experiencia educativa de los estudiantes, sino que también potenció el desarrollo profesional de los docentes al permitirles reflexionar sobre sus prácticas y experimentar con nuevas metodologías. En resumen, la experiencia investigativa consolidó al equipo como una unidad más cohesionada y comprometida con la mejora continua de la calidad educativa.

Durante la investigación se hicieron conscientes y se cuestionaron varios hábitos y actitudes previamente arraigados en la práctica educativa. Uno de los hábitos cuestionados fue la dependencia excesiva de explicaciones verbales para transmitir conocimientos históricos. A través de la observación y el feedback, se reconoció la necesidad de incorporar recursos visuales y participativos para mejorar la retención y comprensión de los estudiantes. Este cambio de perspectiva impulsó una reflexión más profunda sobre cómo diversificar las estrategias pedagógicas para hacer el aprendizaje más dinámico y efectivo.

También se cuestionó la asignación de roles sin una preparación adecuada. Tradicionalmente, se asumía que los estudiantes podían comprender y representar sus roles históricos sin mucha guía previa. Sin embargo, la experiencia demostró que una preparación más detallada y una comprensión profunda de los personajes históricos son cruciales para una representación significativa. Este cuestionamiento impulsó cambios en la metodología de enseñanza, enfatizando la importancia de una preparación meticulosa y una reflexión guiada para lograr un aprendizaje más profundo y contextualizado.

A raíz del proceso, se lograron significativos cambios y transformaciones dentro de la práctica educativa y en los pensamientos sobre la misma. La implementación de nuevas estrategias, como el uso de tarjetas informativas y la reflexión guiada, transformó la manera en que los docentes abordaban la enseñanza de la historia. Estas innovaciones no solo hicieron el aprendizaje más atractivo para los estudiantes, sino que también permitieron a los docentes ver los beneficios de una enseñanza más interactiva y visual. Como resultado, los educadores están ahora más abiertos a explorar y adoptar diferentes metodologías para mejorar el aprendizaje.

El proceso también transformó cómo los docentes perciben su rol en el aula. La colaboración estrecha y la retroalimentación constante llevaron a los docentes a reconocer la importancia de la preparación meticulosa y la reflexión crítica. Este cambio de mentalidad ha hecho que los educadores sean más conscientes de la necesidad de adaptar sus prácticas a las necesidades y contextos de sus estudiantes, promoviendo así una enseñanza más inclusiva y eficaz. En general, el proceso ha fomentado una cultura de mejora continua y ha consolidado el compromiso de los docentes con la excelencia educativa.

Uno de los mayores retos durante el ciclo fue la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas tradicionales a un enfoque más interactivo y visual. Implementar cambios como la introducción de tarjetas informativas y la reflexión guiada requirió una reestructuración significativa de las actividades de clase y un esfuerzo adicional en la preparación de materiales. Este reto también trajo valiosos aprendizajes sobre la importancia de diversificar las metodologías de enseñanza para atender mejor las formas de aprendizaje de los estudiantes.

Otro reto importante fue gestionar de manera efectiva el tiempo durante las actividades de clase. Garantizar que todas las fases del proceso educativo se cumplieran sin comprometer la calidad del aprendizaje fue un desafío constante. A pesar de esto, el equipo logró aprender a administrar el tiempo de manera más eficiente, utilizando herramientas como relojes visibles en el aula para asegurarse de que las actividades comenzaran y terminaran según lo planificado. Este aprendizaje no solo mejoró la dinámica de la clase, sino que también aumentó la productividad y el enfoque tanto de estudiantes como de docentes.

Para continuar implementando la metodología Lesson Study en el contexto educativo de la escuela José Andrango a largo plazo, es esencial institucionalizar esta

práctica como parte integral del desarrollo profesional docente. Establecer ciclos regulares de planificación, observación y reflexión colaborativa entre los docentes permitirá una mejora continua y sistemática de las prácticas educativas. Además, proporcionar formación continua y recursos adecuados facilitará la adopción y adaptación sostenible de esta metodología.

Fomentar una cultura de retroalimentación constante y colaboración entre los docentes es otra estrategia crucial. El compromiso con la mejora educativa y el sentido de comunidad se fortalecerán al crear espacios formales e informales donde los educadores puedan compartir experiencias, discutir desafíos y celebrar éxitos. Además, promover y apoyar la metodología Lesson Study en todos los niveles de la administración escolar garantizará que esta práctica se mantenga como una prioridad institucional, beneficiando a largo plazo tanto a los estudiantes como a los docentes.

El rediseño del plan de lección para el tercer año de Educación General Básica en la Escuela José Andrango se enfoca en la destreza de reconocer la importancia de la escuela, explorando sus orígenes, función social y características distintivas. Este plan busca que los estudiantes comprendan y valoren la escuela como un espacio de socialización e intercambio de aprendizajes que contribuye a su identidad. A través de estrategias de aprendizaje basado en la experiencia, como juegos de roles y simulaciones, los estudiantes investigan y representan los aspectos históricos y simbólicos de su escuela, integrando esta información en actividades creativas como la elaboración de murales que reflejan la relación entre la escuela y su identidad cultural. La evaluación formativa se realiza mediante técnicas de observación y listas de cotejo, asegurando un proceso reflexivo y participativo.

5. Conclusiones

1. La implementación del aprendizaje basado en la experiencia (ABE) a través de actividades interactivas como collages y modelos históricos mejoró la participación y motivación de los estudiantes, logrando un aprendizaje significativo.
2. En el diagnóstico la escala de apreciación, permitió ubicar las estrategias integradas para un plan de lección contextualizado en la cultura local y permitir cubrir la motivación, la reflexión crítica y el rendimiento académico.
3. Se diseño un plan de lección con actividades colaborativas, como murales y mesas redondas, mejoraron la comunicación y el trabajo en equipo, mientras que la retroalimentación continua optimizó las estrategias pedagógicas según las necesidades culturales y educativas.
4. Se reflexionó en equipo acerca de la importancia de crear murales y materiales impresos para tener en el aula y así lograr el mejoramiento del espacio de reflexión en la consolidación.
5. El enfoque ABE, al integrar historia y cultura local, facilitó una conexión más profunda con el entorno, promoviendo una mayor comprensión y aprecio por la diversidad cultural.

Identificación de la responsabilidad y contribución de los autores. Los autores declaran haber Contribuido en la idea original (PB, LY), parte metodológica (PB, LY), redacción del borrador (PB, LY) y redacción del artículo (PB, LY).

Revisión por pares El manuscrito fue revisado por pares ciegos y fue aprobado oportunamente por el Equipo Editorial de la revista CIENCIA ECUADOR.

Disponibilidad de datos y materiales. Los datos que sustentan este manuscrito están disponibles bajo requisición al autor correspondiente.

Conflictos de interés de cada autor

Ninguno de los autores tiene conflicto de interés.

References

1. Amundarain, M. y Pérez, G. (2020). Recepciones de la pedagogía experiencial de Dewey en diversos enfoques metodológicos: el valor añadido del aprendizaje-servicio. *Education Siglos XXI*.
2. De la Iglesia, M. (2020). Evaluación formativa como elemento básico en la estrategia integral de aprendizaje ABPD, para futuros docentes. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(1), 71-92.
3. Gallego, M., Carbonell, N., y Pila, E. (2021). Proyecto intercultural a través del aprendizaje dialógico en 7º EGB en Ecuador. *Cuestiones pedagógicas*, 1 (30), 62-78.
4. Martínez, N. y Moreno, M. (2018). Aprendizaje basado en la experiencia. *Programa de educación intergeneracional. En Clave Pedagógica*, 14, 7-14. <https://rabbida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/14838/Aprendizaje.pdf?sequence=2>
5. Paredes, E. (2020). Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza-aprendizaje: propuesta de un manual de actividades lúdicas para la asignatura de Estudios Sociales (Master's thesis, Quito, EC: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador).
6. Rodríguez, H., Estrada, J., y Vásquez, J. (2022). Pedagogía planetaria y justicia curricular. In *Prácticas educativas, pedagogía e interculturalidad: V Congreso internacional de etnografía y educación julio de 2020. Modalidad virtual* (pp. 369-382). <https://doi.org/10.7476/9789978108253.0025>
7. Rodríguez, A. (2018). Aprendizaje experiencial: Un enfoque para la formación de competencias. *Revista de Educación*, 394, 1-15.

8. Rubio, M. (2018). La observación participante en el estudio etnográfico de las prácticas sociales. *Revista Colombiana de Antropología/Revista Colombiana de Antropología*, 54(1), 121-150.
<https://doi.org/10.22380/2539472x.386>
9. Soto, E. y Pérez, Á. (2015). Lessons Studies: Un viaje de ida y vuelta recreando el aprendizaje comprensivo. En: *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 29(3). pp. 15-27.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27443871002>.